	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-24
	Tecnología e informática	Versión: 01
		Página 1 de 4

INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ

TECNOLOGIA E INFORMATICA

PROFESOR: JORGE H. RAMIREZ jorgeh@iedlapaz.edu.co

PRACTICA N. 16

INDICADOR DE COMPETENCIA:

- **Identifica y valora la publicidad y el diseño digital, como medio de comunicación en la virtualización y el marketing.**

DISEÑO DIGITAL

El vertiginoso desarrollo de los medios electrónicos demanda de los profesionales de diseño una preparación actualizada y evolutiva que los mantenga a la vanguardia en las nuevas formas de difusión y promoción de ideas y conceptos asociados a los mensajes gráficos.

Los medios digitales proporcionan posibilidades expresivas infinitas y demandan formas de comunicación acordes a su naturaleza.


Diseño Gráfico Digital es la disciplina que posibilita comunicar visualmente, informaciones, hechos, ideas y valores útiles al hombre mediante una actividad en la cual se procesan y sintetizan: factores sociales, culturales, perceptivos, estéticos, tecnológicos y ambientales para obtener formas visuales auténticamente comunicantes.



1. Caracterizar cada uno de los siguientes términos y da un ejemplo real O IMAGEN que lo identifique, complementa además si es posible un dato histórico, -creador-desarrollador-aplicación-etc. de cada una de ellas:

TERMINO	CARACTERISTICAS	DATOS HISTORICOS
LITÓGRAFO		
TIPOGRAFIA		
BROCHURE		
CROMATOLOGIA		
POP-ART		
POSTER		

2. DEFINA LOS SIGUIENTES PROGRAMAS CUAL ES SU MAYOR VENTAJA, EN SU APLICABILIDAD

APLICACIÓN	DESCRIPCION	LOGOSIMBOLO
CORELDRAW		
DREAMWEAVER		

ILLUSTRATOR		
PHOTOSHOP		
XARA XTREME		
FIREWORKS		
FLASH		
MOVIE MAKER		

3. Observar el video en youtube sobre diseño grafico y mencione cual es la tendencia del diseño actualmente

Obtener tres ideas principales generales de este video y realiza un breve comentario.

- A también para plasmar el grafico se tallaba sobre pirámides
-
- B el grafico era una manera de comunicarse con las demás personas
-
- C se creo la imprenta que ayudaba a la litografía
- D. La publicidad digital hoy



4. Realiza un acróstico, realizando una oración con sentido lógico con la palabra **MOVIEMAKER**

palabra

M .

O .

V .

I .

E .

M .

A .

K .

E .

R .

5. Realiza un mapa conceptual donde compares, diferencies el diseño industrial y el diseño de gráfico.

6. Menciona 5 propiedades o herramientas del aplicativo moviemaker

7. Que Universidades o Instituciones ofrecen el pregrado de DISEÑO GRAFICO y DISEÑO INDUSTRIAL en Medellín?

Recuerda guardarlo y enviarlo por correo a jorgeh@iedlapaz.edu.co

Nunca consideres el estudio como un deber, sino como una oportunidad para penetrar en el maravilloso mundo del saber.

- Albert Einstein

En la naturaleza, no hay castigos ni premios, sólo consecuencias.

- Proverbio Chino